

INTERNATIONAL • ANSPRUCHSVOLL • VIELSEITIG  
DREI SPRACHEN • EIN JOURNAL

# Baden-Baden

e x k l u s i v

Das exklusive dreisprachige Journal – deutsch/englisch/russisch

MEDIADATEN

AQUENSIS VERLAG PRESSEBÜRO  
BADEN-BADEN GMBH

## Baden-Baden – Weltstadt mit internationalem Flair

Rund eine Millionen Übernachtungen verzeichnet Baden-Baden pro Jahr – Tendenz steigend. Es ist die einzigartige Kombination aus gehobener Kultur, unberührter Natur, gepflegtem Wellness, exklusivem Shopping und kulinarischen Highlights, die unsere Heimat so lebenswert und für Gäste aus aller Welt so attraktiv macht. Baden-Baden tut einfach gut!

Unser Magazin „Baden-Baden exklusiv“ zeigt und beschreibt diese Schönheit und Vielfalt: mit interessanten Berichten, mit fantastischen Bildern und in drei Sprachen. Denn wir möchten alle Gäste und Bewohner erreichen und für unsere außergewöhnliche Stadt begeistern.

Auch Sie tragen mit Ihrem Angebot zu Baden-Badens Einzigartigkeit bei: Nutzen Sie die Gelegenheit, sich in diesem exklusiven Rahmen zu präsentieren und Ihre Gäste und Kunden von sich und Ihren Dienstleistungen zu überzeugen.

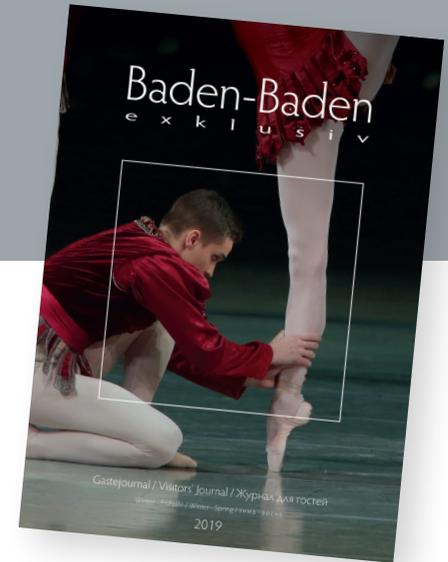
Wir freuen uns auf Ihr Interesse!



Andrea Söhner  
Herausgeberin



Annette Dresel  
Anzeigenleitung



# Baden-Baden

e x k l u s i v



# Baden-Baden

e x k l u s i v

Kunst und Kultur / Art and Culture / Искусство и культура



„Ich möchte, dass Räume und Zeiten, Gegenwart und Vergangenheit in meinen Bildern verschmelzen. Was ist Realität, was Fiktion, wo fängt die Bildwirklichkeit an?“

Karin Kneffel

## zur Person Karin Kneffel

1957 geboren, gehört die Malerschülerin Gerhard Richter zu den bedeutendsten deutschen Malern des Gegenwart. Die aktuelle Retrospektive im Museum Friedl Biele wird in enger Zusammenarbeit mit der Künstlerin konzipiert und in Kooperation mit der Kunsthalle Bremen realisiert. Sie dokumentiert mit rund 140 Wänden aus drei Jahrzehnten den Weg von ihren überdimensionalen Gemälden von Frankfurt, mit denen Kneffel in den frühen 1990er Jahren international bekannt wurde, hin zu Konzeptionen von komplexen multimedialen Installationen, in denen Zeit, mal Bildraum, Kunst, Architektur und Film miteinander verschmelzen.

“I want space and time, and the present and the past to fuse together in my pictures. What is reality, what is fiction, where does pictorial reality begin?”  
Karin Kneffel

**B**etween fact and fiction. Born in 1957, this former master student of Gerhard Richter is regarded as one of the most important German painters of the present age. The current retrospective at Museum Friedl Biele is being set in close cooperation with the artist and Kunsthalle Bremen. Featuring some 140 walls from three decades, it documents her path from oversized paintings of fruits, with which Kneffel made an international name for herself in the early 1990s, to the construction of complex painted interiors in which time, images, art, architecture and films merge with one another.

«Я бы хотела, чтобы в моих картинах пространство и время, настоящее и прошлое сливались воедино. Что такое реальность, что — фикция? Где начинается действительность изображения?»  
Karin Kneffel

© 1997-2014 Karin Kneffel. Photo: Peter Schmitt

Kunst und Kultur / Art and Culture / Искусство и культура



Karin Kneffel, ohne Titel, 1996, Öl auf Leinwand, 710 x 240 cm.

**М**ного фактов и фикции. Родившаяся в 1957 году, ученица Герхарда Рихтера является одной из важнейших и самых влиятельных современных художниц Германии. Актуальная ретроспектива в Музее Фридриха Биеле была организована в тесном сотрудничестве с художницей и галереей Бремена. Экспозиция включает в себя около 140 произведений, созданных за последние три десятилетия с ее гигантских изображений плодов, которые в 90-е годы принесла художнице всемирную известность, до сложных художественных конструкций, в которых время и пространство сливаются с искусством времени и архитектурой, живописью, архитектурой и кинематографом.

14 | **exklusiv** Winter • Frühling / Winter • Spring | www.exklusiv.de | 15

**Chopard**  
THE ARTISAN OF EMOTION • SINCE 1860

Alpine Eagle  
Swiss Made  
Automatic  
Stainless Steel  
Blue Dial  
Date Window  
Waterproof  
50m

Alpine Eagle  
Swiss Made  
Automatic  
Stainless Steel  
White Dial  
Date Window  
Waterproof  
50m

**Home der Luxusmode**

Alpine Eagle  
Swiss Made  
Automatic  
Stainless Steel  
Blue Dial  
Date Window  
Waterproof  
50m

**Sittliche Klassik**

Alpine Eagle  
Swiss Made  
Automatic  
Stainless Steel  
Blue Dial  
Date Window  
Waterproof  
50m

Alpine Eagle  
Swiss Made  
Automatic  
Stainless Steel  
Blue Dial  
Date Window  
Waterproof  
50m

# Baden-Baden

e x k l u s i v



# Baden-Baden

e x k l u s i v

## Erscheinungstermine:

Sommerausgabe: Mai  
Winterausgabe: November

## Anzeigenschluss

15. März  
15. September

<b>Heftformat</b>	DIN A4 hoch
<b>Satzspiegel</b>	170 x 252 mm
<b>Farbe</b>	durchgehend 4c, Euroskala
<b>Auflage</b>	10 000 Ex.

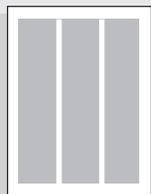
## Inhalt

- Sehenswürdigkeiten und Historie
- Kunst und Kultur
- Shopping, Szene und Lifestyle
- Gesundheit, Wellness und Beauty
- Immobilien und Wohnen
- Gastronomie und Hotellerie
- Veranstaltungen

## Verbreitung/Vertrieb

- Verteilung an Hotels und touristische Einrichtungen in Baden-Baden und Umgebung, im Schwarzwald und in Moskau
- Auslage an den entsprechenden Tourist Infos
- Vertrieb über den gehobenen Einzelhandel
- Verteilung an Reiseagenturen in Deutschland und Russland
- Einsatz durch Hotels und touristische Einrichtungen im Rahmen ihrer Vertriebsaktivitäten (z. B. Messeaktivitäten in Deutschland und Russland)

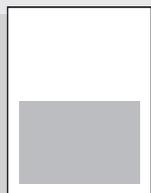
## Anzeigenformate



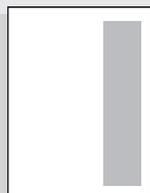
Satzspiegel  
170 x 252 mm



1/1 Seite  
210 x 297 mm



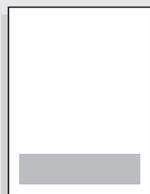
1/2 quer  
170 x 125 mm



1/3 hoch  
52 x 252 mm



1/3 quer  
170 x 82 mm



1/4 quer  
170 x 62 mm

## Anzeigenpreise\*

Größe	(4c/Eurosкала)	(s/w)
1/4 Seite	680,- €	580,- €
1/3 Seite	940,- €	820,- €
1/2 Seite	1 140,- €	990,- €
1/1 Seite	1 970,- €	1 630,- €
2/1 Seite	3 250,- €	3 000,- €

### Vorzugsplätze

• Seite gegenüber „Inhalt“, nur 1/1	2 200,- €	2 000,- €
• gegenüber Grußwort, nur 1/1	2 200,- €	2 000,- €
• 2./3. Umschlagseite (U2/U3) oder Seite 3, nur 1/1, je	2 400,- €	2 200,- €
• 4. Umschlagseite (U4), nur 1/1	3 600,- €	3 300,- €

Umschlagklappe und Einleger auf Anfrage

### Advertorials

Advertorials sind Anzeigen, die wie Redaktionsseiten gestaltet sind: eine ideale Werbeform für erklärungsbedürftige Produkte oder Dienstleistungen. Sie liefern Infos und Fotos und wir layouten die Seite.

Der Preis ist identisch mit den Anzeigenpreisen. Mindestgröße 1 Seite.

Vollformatige Anzeigen benötigen einen **Beschnitt von 3 mm** umlaufend. Alle weiteren Anzeigenformate (Breite x Höhe) liegen im **Satzspiegel**.

\* inkl. Übersetzung, zzgl. 19% MwSt.

## Rabatte

- 2 Anzeigen: 5%
- 3 Anzeigen: 10%
- 4 Anzeigen: 15%

## Anzeigenvorlagen

- Daten (PDF/X-3-Format oder offene Adobe InDesign CS6 oder IDML-Datei) per E-Mail oder Datenupload
- Bilder mit 300 dpi, CMYK oder s/w
- Anzeigengestaltung kann auf Wunsch übernommen werden. Die Berechnung folgt nach Aufwand.

## Zahlungsbedingungen

Zahlbar innerhalb 14 Tagen nach Rechnungsdatum ohne Abzug, bei Vorkasse abzüglich 2 %.

Bankverbindung:

Sparkasse Baden-Baden/Gaggenau  
IBAN: DE59 6625 0030 0011 0032 66  
BIC: SOLADES1BAD

## Anzeigen-Übermittlung

AQUENSIS Verlag Pressebüro  
Baden-Baden GmbH  
Pariser Ring 37  
76532 Baden-Baden  
a.dresel@presse-baden.de

## Projektbetreuung



### Annette Dresel

Mediaberatung (Ltg.) / Projektplanung

Tel. +49 (0)7221 97145-14  
Fax +49 (0)7221 97145-10  
mobil +49 (0)170 5553593  
a.dresel@presse-baden.de



### Eva-Maria Jahn

Layout / Druckvorbereitung

mobil +49 (0)176 22871949  
info@evajahn.de

## Mediaberatung – Kundenbetreuung



**Andreas C. Grund**  
Mediaberatung

Tel. +49 (0)7221 390400  
mobil +49 (0)171 1044047  
andreas.c.grund@t-online.de



**Marion Kleinjans**  
Mediaberatung

Tel. +49 (0)7221 97145-12  
Fax +49 (0)7221 97145-10  
m.kleinjans@presse-baden.de



**Anna Schmidt**  
Mediaberatung / Übersetzungen

Tel. +49 (0)681 3039776  
Fax +49 (0)681 7540070  
mobil +49 (0)173 3182322  
a.schmidt@communication-media.com

INTERNATIONAL • ANSPRUCHSVOLL • VIELSEITIG  
DREI SPRACHEN • EIN JOURNAL

# Baden-Baden

e x k l u s i v

Das exklusive dreisprachige Journal – deutsch/englisch/russisch

AQUENSIS VERLAG PRESSEBÜRO  
BADEN-BADEN GMBH

Pariser Ring 37  
76532 Baden-Baden

Tel. 07221 97145-0  
Fax 07221 97145-10

[buero@presse-baden.de](mailto:buero@presse-baden.de)  
[www.presse-baden.de](http://www.presse-baden.de)